



26. Januar

► 4. Mai 2025

stadthaus ulm

Angelika Platen

Beglückende
Begegnungen

Porträts von
Künstlerinnen und
Künstlern



Sie hatte sie alle vor der Kamera: Andy Warhol, Christo und Jeanne-Claude, Georg Baselitz, Hanne Darboven, Blinky Palermo, Jeff Koons, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Marina Abramović, Monica Bonvicini, Herlinde Koelbl ...

Schon mit ihrer ersten Foto-Ausstellung 1969 hatte **Angelika Platen** (*1942 in Heidelberg) das Thema gefunden, das sie ihre künstlerische Karriere lang begleiten sollte: Fotoporträts von Künstlerinnen und Künstlern.

Sie fotografierte Malerinnen und Maler, Bildhauer und Fotografinnen, Konzeptkünstler, Performance- und Objektkünstlerinnen in ihrem jeweiligen kreativen Umfeld. Angelika Platens Fotografien zeigen ihr Geschick, in einem einzigen Bild die Essenz einer künstlerischen Persönlichkeit in Verbindung mit ihrem oder seinem Werk darzustellen.

Kuratorin / Curator:
Wiebke Ratzeburg

Eröffnung / Opening:
Sa, 25. 1. 2025, 19 Uhr

Wiebke Ratzeburg im Gespräch
mit Angelika Platen

Livestream auf Stadthaus Ulm YouTube

Mehr zur Ausstellung / further information



Stadthaus Ulm

Münsterplatz 50
89073 Ulm | Tel. 0731/161 77 00
stadthaus.ulm.de
Gestaltung: Eduard Keller

Mo–Sa 10–18 Uhr, Do 10–20 Uhr,
So / Fei 11–18 Uhr

Eintritt frei



Abonnieren Sie unseren Newsletter

Angelika Platen

Delightful Encounters

Portraits of Artists

She had them all in front of her camera: Andy Warhol, Christo and Jeanne-Claude, Georg Baselitz, Hanne Darboven, Blinky Palermo, Jeff Koons, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Marina Abramović, Monica Bonvicini, Herlinde Koelbl ...

For her first photography exhibition in 1969 Angelika Platen (*1942 in Heidelberg) had already chosen the topic that was going to accompany her during her artistic career: photographic portraits of artists. She took photographs of painters, sculptors, photographers, conceptual artists, performance artists, and found object artists in their own creative environment. Angelika Platen's photographs demonstrate her ability to depict the essence of an artist in connection with their work in one single picture.

Führung mit Wiebke Ratzeburg:
Sonntag, 26. Januar, 11:30 Uhr
Anmeldungen:
stadthaus.ulm.de/reservierungen

Titel: Donata Wenders
unten: Sigmar Polke und Angelika Platen
© Angelika Platen



Stadt Ulm

ulm

Das Stadthaus Ulm ist eine
Einrichtung der Stadt Ulm.